

شهادات مرؤعة لمعتقلين محربين رجالاً ونساءً تعرضوا للتعذيب والاغتصاب

**وثيقها المركز الفلسطيني
لحقوق الإنسان**



SOCIAL MEDIA



الاحتلال الإسرائيلي وأجهزة المخابرات وموظفي مصلحة السجون الإسرائيلية تتجاوز عنصر التعذيب بموجب القانون الدولي، وترتفق إلى جريمة الإبادة الجماعية، وتحديداً الأفعال التالية لجريمة الإبادة: (١) التسبّب في أذى جسدي أو نفسي خطير لأعضاء المجموعة. (٢) فرض ظروف معهشية متعددة على المجموعة بهدف تدميرها المادي كلياً أو جزئياً.

وفي قبضة هذه الجرائم الخطيرة ضد المعتقلين الفلسطينيين، طالب المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان المجتمع الدولي بما في ذلك الدول الصادقة على اتفاقية الأمم المتحدة لمناهضة التعذيب واتفاقية الأمم المتحدة لمنع جريمة الإبادة الجماعية والعاقبة عليها والسكندر العامل للأمم المتحدة والإجراءات الخاصة بالأمم المتحدة وجميع المؤسسات الحقوقية والإنسانية المعنية، للتحرك الفوري لوضع حد لسياسة التعذيب الممنهج والإخفاف الفقري ضد المعتقلين الفلسطينيين.

و دعا المركز لاتخاذ إجراءات ملموسة للضغط على إسرائيل للفراج عن جميع الفلسطينيين المعتقلين للتحجز تعسفًا والكشف عن مصير وأماكن احتجاز جميع المخففين قسراً وتمكين اللجنة الدولية للصليب الأحمر من الوصول دون قيود إلى جميع أماكن الاحتجاز، وحدّر المركز من أن آلاف المعتقلين يواجهون خطر الموت الحتمي، حيث أقرت لجنة الأمان القومي في الكنيست الإسرائيلي يوم ٣ تشرين الثاني / نوفمبر ٢٠٢٥، مشروع قانون يسمح بتطبيق عقوبة الإعدام ضد الأسرى الفلسطينيين.

ويحسب توثيق المركز، تمكنت إسرائيل من انتزاع العديد من الاعترافات القسرية من الأسرى نتيجة للتعذيب الوحشي والتهديدات التي تعرضون لها مما يعني أنه قد يتم تطبيق عقوبة الإعدام ضد جميع المعتقلين المتبقين داخل السجون والمعتقلات، وتتنفيذ إعدامات جماعية بحقهم في إنهاك صارخ للقانون الإنساني الدولي وقانون حقوق الإنسان.

كما دعا المركز المجتمع الدولي، والسلطة الفلسطينية، والهيئات الخالصة في قطاع غزة، وكافة المؤسسات الدولية والمحليّة، إلى توفير حماية فورية ورعاية نفسية وطبية شاملة للضحايا والناجين من التعذيب، وضمان سرية هوياتهم وسلامتهم.

وأكد المركز التزامه بمواصلة توثيق هذه الجرائم، وجمع الأدلة والشهادات، وتقديمها إلى الآليات الأممية والمحكمة الجنائية الدولية وغيرها من جهات المسائلة الدولية، سعياً لضمان إنصاف الضحايا ومحاسبة المسؤولين عن هذه الجرائم، ومنع الإفلات من العقاب.

غزة، نابلس- غسان الكتوت- الرواد للصحافة والإعلام

نشر المركز الفلسطيني، أمس، لحقوق الإنسان شهادات صادمة لأسرى أفرج عنهم من سجون الاحتلال الإسرائيلي، كشفت عن عمليات اغتصاب وتعذيب جنسى ممنهج ترتكب داخل السجون.

وقال المركز إن طرقه جمع في الأسبوع الأخير إفادات جديدة من عدد

من المعتقلين من قطاع غزة المفرج عنهم من السجون ومعسكرات

الاحتجاز الإسرائيلي مؤخرًا تكشف عن ممارسة منهجة ومنظمة

للتعذيب الجنسي، بما في ذلك الاغتصاب، والتعريض، والتوصير

القسري، والاعتداء الجنسي بالأدوات والكلاب، إضافة إلى الإذلال

النفسي للمعتمد الهدف إلى سحق الكرامة الإنسانية ومحو الهوية

الفردية بالكامل.

وأكّد المركز أن ما ورد في هذه الشهادات لا يمثل حوادث فردية

معزولة، بل يدرج ضمن سياسة منهجية تمارس في سياق جريمة

الإبادة الجماعية المستمرة بحق سكان قطاع غزة، الذين يزيد عددهم

عن مليوني إنسان، ومن بينهم آلاف المعتقلين المحتجزين في سجون

ومعسكرات إسرائيلية مخلقة أمام الرقابة الدولية، بما في ذلك اللجنة

الدولية للصليب الأحمر.

وتكشف الإفادات الوثيقة من عمليات الاعتقال نفذت دون أي مبرر قانوني،

سواءً كون الضحايا من سكان قطاع غزة، في إطار سياسة عقاب

جماعي تستهدف إذلال الفلسطينيين، والاحق أقصى درجات الأذى

النفسي والجسدي بهم، ضمن ممارسات منهجة تُعد أحد أشكال

تنفيذ جريمة الإبادة الجماعية التي ما زلت متواصلة ضد الشعب

الفلسطيني فيقطاع غزة خلال العامين الماضيين.

ومن بين هذه الحالات أن عمليات الاعتقال نفذت دون أي مبرر قانوني،

وهي امرأة وأم ماروها من أحد الجواجم الإسرائيلي التي كانت مقامة في شمال قطاع غزة في نوفمبر ٢٠٢٤.

وفي إفادتها لطاقم المركز تحدثت ن. أ. عن تعرضها لأنماط عدّة من

التعذيب والعنف الجنسي، شملت اغتصابها أرتكيتها قوات الاحتلال الإسرائيلي

متفرقة في قطاع غزة خلال العامين الماضيين.

ومن بين هذه الحالات (ن. أ.)، وهي امرأة وأم ماروها من أحد الجواجم الإسرائيلي التي

كانت مقامة في شمال قطاع غزة في نوفمبر ٢٠٢٤.

وفي إفادتها لطاقم المركز تحدثت ن. أ. عن تعرضها لأنماط عدّة من

التعذيب والعنف الجنسي، شملت اغتصابها أرتكيتها قوات الاحتلال الإسرائيلي

متفرقة في قطاع غزة خلال العامين الماضيين.

وقالت (ن. أ.) لمحامية المركز:

"في ساعات الفجر سمعت صوت الجنود وهو يصرخون ويقولون

منعن الصلاة في الصبح وأعتقد أنه كان رابع للاعتقال من غزة.

ثم نقلي بواسطة الجنود إلى مكان لا أعرفه لأنّي معمونة العينين،

وطلبوا مني أن أخلع ملابسي وبالفعل قمت بذلك وحينها تم وضعني

على طاولة حديد وتم وضع صدرى وأرمي على الطاولة ويدى تم

تقيدبها في طرف السرير، وتم شد قمي بقوة وترقيقهما بالقdea عن

بعض، وشعرت بجسم رجل يقوم باغتصابي، بدأت بالصرخ، وتم

حبنها ضرب على ظهري ورأسي وكانت مقصوبة العينين، وكتبت طول

الفترة أصرخ وأتعرض للضرب، وكانت أسمع صوت الكاميرا وأعتقد

أنهم كانوا يقومون بتوصيرها، استمرت عملية الاغتصاب حوالي ١٠

دقائق بعدها تم تركي ساعدة على نفس الوضعيّة حيث بدأ مقيّدان

في طريق السرير بواسطة كليس بشدّة ووجهها على السرير وقدمي

على الأرض وكانت بدون ملابس نهائياً".

وأضافت: "مرة أخرى وبعد ساعدة تم اغتصابي بشكل كامل على نفس

الوضعيّة، وكانت أتعرض للضرب وأنا أصرخ، وكان هناك عدد من

الجنود حيث كنّ أسمع صوتهم وهو يضحكون وصوت الكاميرا وهي

تلقط الصور وقد استمرت عملية الاغتصاب فترة قصيرة جداً. كنت

أتعرض للضرب بواسطة كلب على رأسي وظهرى".

وابتعت: "لا يمكن أن أصف ما شعرت به، تمنيت الموت

بعد اغتصابي، تركت وحدي بعد أن قام باغتصابي".

وأكملت: "أيّ أني في هذا اليوم تعرّضت لاغتصاب مرتين، وبقيت

متربّة يوماً ماماً بدون ملابس داخل الغرفة، حيث قضيت ثلاثة

أيام، وكانت ملابس الأول يوم اغتصابي مرتين، واليوم الثاني تم اغتصابي مرتين، واليوم الثالث يقبت بدون ملابس، وكانت ينظرون علي من فتحة

الباب، وتم تصويري، وقال لي أحد الجنود: سوف ننشر صورك على

صفحات التواصل الاجتماعي، وأنّاء وحدي داخل الغرفة جاءتني

الدورة الشهرية وحينها طلب مني أن أرتدي ملابسي، وتم نقلي إلى

غرفة أخرى".

وابتعت: "لا يمكن أن أصف ما شعرت به، تمنيت الموت في كل لحظة.

بعد اغتصابي، تركت وحدي بعد أن قات في نفس الغرفة وأنا مقيّدة اليدين

في السرير بدون ملابس حتى ساعات طويلة، وكانت أسمع صوت

الجنود في الخارج وهو يتقدّمون كلما حاولت الفاومة، وبعدها،

تم اغتصابي مرة أخرى، ولكنهم كانوا يضحكون كلما حاولت الفاومة.

بعد فترة تجاوزت الساعة أو أقل لا أعرف الوقت، دخل جندي ملثم،

وقام بفك العصبة عن عيني، ورفع الغطاء عن وجهه وكان أيضًا

البشرة، طوبل القامة، سألني إن كنت أتكلّم الإنجليزية، فقلت: لا،

فقال: أنا روسي، وقام بضربي على وجهي بعد أن قام باغتصابي".

وأكملت: "أيّ أني في هذا اليوم تعرّضت لاغتصاب مرتين، وبقيت

متربّة يوماً ماماً بدون ملابس داخل الغرفة، حيث قضيت ثلاثة

أيام، وكانت ملابس الأول يوم اغتصابي مرتين، واليوم الثاني تم اغتصابي مرتين، واليوم الثالث يقبت بدون ملابس، وكانت ينظرون علي من فتحة

الباب، وتم تصويري، وقال لي أحد الجنود: سوف ننشر صورك على

صفحات التواصل الاجتماعي، وأنّاء وحدي داخل الغرفة جاءتني

الدورة الشهرية وحينها طلب مني أن أرتدي ملابسي، وتم نقلي إلى

غرفة أخرى".

وابتعت: "لا يمكن أن أصف ما شعرت به، تمنيت الموت

بعد اغتصابي، تركت وحدي بعد أن قات في نفس الغرفة، كل ذلك تم

باغتصابي بشكل مدرب ويعمل ماذا يفعل بالضبط، كل ذلك تم

تحت الضرب والتعذيب للتواصل من المعتقلين بفتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، ومن ثم أدخلها مرة أخرى

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد تكرار عمليات القمع، وبكل

عنف، وبعد حوالي دقيقة قام بدفعها، وبعدها تم دفعها من فتحة الشرج، حيث

يأخذون كلب على وجهي هناك، وبعد ت

في ذكرى ياسر عرفات.. "فتح" بين الذاكرة وضرورة الاستنهاض والتجديد



موان إميل طوباسي

وأنتا من آخر حركات التحرر التي لم تنجز الاستقلال الوطني بعد.

لقد أثبتت التجارب أن تأجيل القيارات سباقاً أو التحكم بمخرجاها قد خدم التوازنات القائمة أكثر مما خدم التجدد والاستئناف المطلوب

وتجدد القيادات في إطار وحدة الحركة. لكن الرحلة الراهنة، في ظل مشاريع محاولات إعادة هندسة

تحسید الدولة المستقلة. كل ذلك يفترض مراجعة داخلية عميقية تبني على

البيروقراطية بمفهوم حزب السلطة في أدوارها الإدارية والأمنية، كانت أكثر

قدرة على إبداع أدواتها في الميدان والسياسة معاً. هي الحركة التي حصلت

بين كل إشكال المقاومة والكافح الوطني، بين الوطنية الفلسطينية والانتقام

القومي، واستطاعت أن تبني القضية في صدارة الوعي الإنساني كجزء منه

رغم كل التحولات.

ودور "فتح" فيها، ومع طبيعة مفهوم وادوات الصراع مع مكونات الاحتلال الأعماري من جهة أخرى، ومع مكونات النظام العربي من جهة ثالثة، إضافة إلى فهم تناقضات النظام الدولي وتغييراته التي تعيسها اليوم من جهة رابعة. كما واصفة وصروفات وضوح الرؤية والبرامج الإجتماعي والإقصادي

"الفتح"، وتحديداً شأن قضايا التنمية والاقتصاد المقام وأياديه ودورها والعdale الاجتماعية وواقع الشباب والرارة والأسرى وعائلات الشهداء والفنان

المهمة، كما وقضايا فصل السلطات والرقابة في ظل استمرار تحديات الاحتلال

وتعانه على قضايا مجتمعنا بكل القطاعات.

لقد أثبتت التجربة أن "فتح" حين كان أقرب إلى نضال الجماهير وإدراك

من طلاق الكبة والشتات إلى ماديات الثورة والاعتراف الدولي بالكيانية الوطنية،

وأعادت بناء الهوية الفلسطينية المستندة على قاعدة النضال السياسي والمقاومة

واستقلالية الفرار، فمن خلال مسيرة طويلة من الكفاح،قاد "فتح" المشروع

الوطني التحرري إلى جانب فضائل وحق العمل الوطني التحرري، وكريمه

حضور الشعب الفلسطيني كفاعل صاحب هوية سياسية وسردية تاريخية، لا

ما يمنح اليوم مسؤولية مساعدة للحفاظ على جوهر الحركة التورى وتجديده

بروح الرحمة ومتغيراتها.

إن إعادة استئناف "فتح" تطلب توازناً بين السارين الفكري والسياسي

والتنظيمي، فلا يمكن للنهوض أن يتحقق دون رؤية سياسية واضحة ومحضة

تُعيّد تعريف دور "فتح" كحركة تحرر وطني ووضوح الشروع التحرري، ولا

دون إصلاح بناءً يُفعّل الأطر القاعدية والقيادة وبنفي حالة التردد السياسي

والتنشيط الحركي.

وفي هذا السياق، تزرس ضرورة أن تستعيد "فتح" دورها في لبورة استراتيجية

وطنية جامحة تعامل مع تقدّمات المرحلة الراهنة خاصة بعد تداعيات عدوان

الإيادى، حين يتمسّك بمقتضى حقوق شعبنا في غزة، إلى جانب تصاعد مشروع تفكك

درّ الاحتلال الإسرائيلي وتجسيده حق تقرير المصير وحل قضية اللاجئين، لا

أجتناماً صورياً أو انتخابياً فقط أو مؤتمراً حزب ليبرالي كما يريد البعض أن

يكون، وأن يُعيد المؤتمر الثامن رؤية سياسية فكرية وتنظيمية تواكب متطلبات

المرحلة بعيداً عن صالح مراكز النفوذ والملامح الخارجية في ظل التغيرات

التسارعية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية التي يتوجب قراءتها بعيانة،

ويفعل أن ياسير عرفات يدرك أن يتعجب من حملة الشعوب التي تحيط بهم، ويفعل ولا

يقبل بحاله الفrag.

ومع ذلك يكاد لا أحد في إسرائيل

يتحدث عنها. نعم، من حق إسرائيل أن تستمرة في تدمير البنية التحتية الإلهائية في

الإمبراطورية في الجزء من غزة الذي لا

تنزال تسيطر عليه، لكن، ليس

من حقها تمدّر باقي البنية التحتية

المدنية والنازلى على غرار السكرية. لقد

سمحـت إسرائيل بدخول أقل من

ثلـثـ السـاعـاتـ الإنـسـانـيـةـ التـفـقـ

عـلـىـ إـلـىـ غـزـةـ بـذـنـ بـدـءـ وـقـفـ إـلـاـطـلـ

الـنـارـ وـهـلـهـاـ السـبـبـ بـتـتـولـ الـلـاـبـاتـ

الـتـحـدـدـ الـمـسـؤـلـيـةـ الـإـشـارـاـتـ عـلـىـ مـلـفـ

الـسـاعـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ تـدـخـلـ غـزـةـ مرـكـزـ الـقـيـادـةـ الـأـمـرـيـكـيـ

فـيـ كـرـيـاتـ

غـاـتـ أـنـ تـسـتـعـدـ نـشـاطـاـ، وـتـشـارـكـ فـيـ دـوـلـ عـدـيـدةـ مـنـ أـنـجـاءـ الـعـالـمـ لـتـتـنـيـمـ

هـذـهـ الـجـوـوـ.

ويحسب تقرير ynet "الولايات المتحدة تخطط لبناء قاعدة بقيمة 50 مليون

دولار قرب حدود غزة لدعم وقف إطلاق النار، حسبما قال مسؤول مصادر إسرائيلية...

النشاشة ستستخدم من قبل قوات دولة تعمل في غزة للمساعدة في الحفاظ على

وقف إطلاق النار، وذلك في إطار التهدئة التي يجريها إسرائيل وحماس. التدفق المستمر

للمسؤولين

الأميركيين - من الرئيس ترامب فما دونه - هدفه مراقبة تباينه والتائد

من أن إسرائيل لا تقوم بأي خطوة قد تؤدي إلى تجدّد الحرب أو والأمن الذي يجري

على الجانب الآخر، حيث تمارس واحتضن ضغوطاً متواصلة على قطر ومصر

وتربك لضمان التزام حماس بالاتفاق.

أتسللت النسخة الجديدة من مشروع قرار مجلس الأمن الدولي إلى الدول

الأخضراء (أعتقد أنها النسخة الثالثة، لكن تم إدخال تعديلات كثيرة عليها).

وقد أفرقت خطأ النقاط العشرين التي قدمها الرئيس ترامب كـمـلـحـقـ بـالـقـارـارـ

لـضـامـنـ أـنـ تـسـتـمـرـ الـنـشـاشـةـ الـمـسـؤـلـيـةـ الـإـنـسـانـيـةـ

الـإـسـرـائـيلـيـةـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ تـسـتـعـدـ نـشـاطـاـ،

تشكل الحكومة التكتونيكية غير الحمساوية في غزة، والتي سيكون لها - كما

أفهم - غطاء سياسي وربما تتفق فلسطيني يمنحها الشرعية الدازمة. ستكون

هناك رقابة دولية على هذه العملية وعلى عملية إعادة الإعمار، لكن فهو هو

أن غزة ستدار من قبل الغربين وصالح شعب غزة.

كما ستدأ عملية نزع سلاح حماس أيضاً. وأعتقد أن ما يجري حالياً من

مفاوضات بشأن الملة التي متنى بها مقاتلين من حماس الذين في التقى في الجانب

الذي تسيطر عليه إسرائيل قد يشكل الخطوة الأولى في هذا المسار. هذا لا يعني

أن هذا سيكون النموذج العام، لكن قد يكون البداية الفعلية.

وعندما تتشكل هيئة الحكم الفلسطينية الجديدة وعها قوة من فلسطينية

- شعبية جديدة، وتنتشر القوة الأمنية الدولية (ISF) وتبدأ العمل في غزة،

ستضمن الولايات المتحدة الانسحاب الكامل للقوات الإسرائيلية من القطاع

من الرابع أن

يحدث ذلك على مراحل، لكنه سينتهي عندحدود الدولة.

من الضورى الآن أن تُرَكِّزِ الولايات المتحدة والمجتمع الدولى اهتماماً

أكبر على ما يحدث في الضفة الغربية. بينما، هناك في الواقع عملية ضم

الضفة تדרيجية حاربة، عنف المستوطنين تتحقق تقليداً للبيئة التي تعيشها

الشعب الفلسطينى في الضفة الغربية - وهو ما لا يريد أحد عاقل. يجب

على الولايات المتحدة أن تُجْرِي إسرائيل على تحويل أكثر من ملياري دولار من

أموال الصنافير والجمارك التي تجمعها تباهياً عن الأهلية والقدرة على إنجازها.

بروتوكول باريس لعام 1995.

كما يجب أن تجبر إسرائيل على مخاطن في الباقي، ويواجهها أيضًا على تبني سياسة

عدم الإضرار إلى أن تغير الظروف السياسية في إسرائيل وفلسطين بمحض

ال晷ين، وتصبح سبباً لاستنهاض المقاومتين.

وبالإدراك أن الحكومة الإسرائيلية الحالية لا يمكنها أن تكون شريكًا حقيقياً في

عملية سلام تقوم على حل الدولتين، يجب على الولايات المتحدة أن تبني سياسة "عدم

الإضرار" إلى أن تغير الظروف السياسية في إسرائيل وفلسطين بحيث يصبح

استئناف المقاومتين ممكنًا. وخلال هذه الفترة، يمكن للولايات المتحدة أن ت العمل

مع الشركاء الإقليميين لبناء الهيكل الإقليمي للأمن والتنمية الاقتصادية

التي يضم من إسرائيل في إطار حل الدولتين، ويشمل حرية فلسطين وفرض

الازدهار الاقتصادي والتنمية لجميع دول النطقة.

يا أيها الماضي لا تغيرنا لكما أتيحتنا عنك، أقول ذلك في الذكرى الحادية والعشرين لرحيل القائد الرمز ياسر عرفات، حين نستحضر الإرث ونقرأ الحاضر، بين الوعي والمسؤولية الوطنية. فلا زالت فلسطين تتمسّك بحبل زمرة القائد، وهي تحيطها بـ"فتح" أمام مراجعة تقنية جادة لقوتها واقتاعها ودورها، وتسوّل لها في قيادة مسيرة الكفاح الوطني التحرري، على طريق تجديد هيكل الحركة الوطنية والذئب السياسي المنعثر.

لقد كانت "فتح" منذ انطلاقتها عام 1971 التعبير الأصدق عن إرادة

الفلسطينيين في التحرر بهوية مستقلة بعيداً عن الوصاية، إذ تلتقط القضية

من طلاق الكبة والشتات إلى ماديات الثورة والاعتراف الدولي بالكيانية الوطنية،

وأعادت بناء الهوية الفلسطينية المستندة على قاعدة النضال السياسي والمقاومة

واستقلالية الفرار، فمن خلال مسيرة طويلة من الكفاح، قاد "فتح" المشروع

الوطني التحرري إلى جانب فضائل وحق العمل الوطني التحرري، وكريمه

حضره في المأذق بل كصاحب حقوق غير قابلة للتصرف، هذا الدور التأسيسي هو

ما يمنح اليوم مسؤولية مساعدة للحفاظ على جوهر الحركة التورى وتجديده

بروح الرحمة ومتغيراتها.

إن إعادة استئناف "فتح" تطلب توازناً بين نضال الجماهير وإدراك

الوطني التحرري في إحياء إدراكه وإدراكه والاعتراف الدولي بالكيانية الوطنية،

وأعادت بناء الهوية الفلسطينية المستندة على قاعدة النضال السياسي والمقاومة

و واستقلالية الفرار، فضائل وحق العمل الوطني التحرري، وكريمه

حضره في المأذق بل كصاحب حقوق غير قابلة للتصرف، هذا الدور التأسيسي هو

ما يمنح اليوم مسؤولية مساعدة للحفاظ على جوهر الحركة التورى وتجديده

بروح الرحمة ومتغيراتها.

كنت هنا في المأذق بناءً على مفهومي

الوطني التحرري، وفضائل وحق العمل الوطني التحرري، وكريمه

حضره في المأذق بل كصاحب حقوق غير قابلة للتصرف، هذا الدور التأسيسي هو

ما يمنح اليوم مسؤولية مساعدة للحفاظ على جوهر الحركة التورى وتجديده

بروح الرحمة ومتغيراتها.

لقد أتيت إلى هنا في المأذق بناءً على مفهومي

الوطني التحرري، وفضائل وحق العمل الوطني التحرري، وكريمه

حضره في المأذق بل كصاحب حقوق غير قابلة للتصرف، هذا الدور التأسيسي هو

ما يمنح اليوم مسؤولية مساعدة للحفاظ على جوهر الحركة التورى وتجديده

بروح الرحمة ومتغيراتها.

لقد أتيت إلى هنا في المأذق بناءً على مفهومي

الوطني التحرري، وفضائل وحق العمل الوطني التحرري، وكريمه

حضره في المأذق بل كصاحب حقوق غير قابلة للتصرف، هذا الدور التأسيسي هو

ما يمنح اليوم مسؤولية مساعدة للحفاظ على جوهر الحركة التورى وتجديده</



حيث الأنشطة الترفيهية المختلفة، إضافة إلى العروض الفنية والموسيقية، التي تنظم قبل وبعد المباريات، ما جعل البطولة تجربة رياضية وإنسانية متكاملة. ومع ختام دور المجموعات، يتواصل الزخم الجماهيري بحضور متزايد من الحاليات العربية والأسيوية والأوروبية، لتؤكد قطر من جديد قدرتها على صناعة أجواء عالمية مميزة، حتى في بطولات الفئات السنية. وتقام جميع الواجهات، حتى المباراة النهائية، على ثمانية ملاعب ضمن مجمع أسباير في مدينة الريان، أما النهائي فمن المقرر أن يقام على استاد خليفة الدولي، الذي يقع أيضاً داخل منطقة أسباير، في نسخة استثنائية للبطولة، تشهد مشاركة 48 منتخبًا، لأول مرة في تاريخها، وشاركت فيها عدة منتخبات عربية، واستمرت قطر في استضافة مونديال الناشئين في السنوات القادمة (2026، 2027، 2028، 2029).

صحافة قططية - تواصل منافسات كأس العالم لناشئين تحت 17 عاماً في قطر والتي من المقرر استمرارها حتى 27 تشرين الثاني الجاري، وسط جواء جماهيري رائعة، تعكس شغف العائلات بكلة القدم، وسط حضور جماهيري متتنوع من مختلف أنحاء العالم، أضفت لسمة مميزة على البطولة.

في ملاعب أكاديمية أسباير الثمانية، التي تستضيف مواجهات المسابقة، تواصل الفعاليات الصاحبة للمباريات، إذ تجتمع العائلات في أجواء حفالية مليئة بالحماس والموسيقى والتفاعل مع المنتديات الشاركة، في الوقت الذي تحولت فيه مدرجات البطولة إلى لوحة عالمية مصغرة، تُرفع فيها الأخبار، وتعلو الهتافات بلغات متعددة، في مشهد يجمع بين المنافسة و«الفرجة» العائلية. ولم تقتصر الأجواء على التشجيع فقط، بل منتدى إلى مناطق المشجعين المحليّة باللاعبين،

رحيل ليني ويلاكنز.. أسطورة الـ NBA الذي جمع المجد كلاعب ومدرب



ليني ويلكنز

Sudoku سودوكو

المسوى العادي

		9	5		6	2	
		8			1	7	6
6	2			9			
1			2		3	4	6
				7			8
	3			4	9	1	
		8		5	7		
3	5		4	1	2		8
	1	7			8	5	4

المتوسط مستوى

1			9		6		4
	4	7			2		8
8							3
			7	6			
	5		8			2	
9	6	4	2				7
4	8					7	1
	1	8		7		3	
7		5	1				

الكلمة الضائعة

ب	ت	ا	ع	ب	ا	ط	ل	ا	ع
ا	ة	ر	م	ا	م	ع	ل	ا	د
ص	ا	ة	ق	ي	ر	ط	ل	ا	ل
ا	ل	ا	ا	ة	ع	م	د	ا	ا
ل	غ	ل	ل	ق	ا	ت	و	ل	ل
م	ر	م	ت	م	ل	ه	ر	ب	س
ن	ب	ع	ر	ر	ب	م	د	ر	ر
ج	ي	د	ا	ر	ب	ا	ع	ا	ي
م	ة	ة	ب	ن	ز	ا	م	ء	ع
ا	ة	ح	ب	ا	ر	م	ل	ا	ل
ت	ب	ة	ج	ر	خ	م	ل	ا	س
ك	ر	ة	ل	ي	م	ج	ل	ا	ي

مادة تستخدم في الصناعات من 9 أحرف

الطبائع	عبر	البراء	المخرجة	النجم	عدل
الجميلة	باص	مازن	المعدة	المرابحة	الراية
السرريع	رب	نهم	ورد	دمعة	الغربية
رقم	رب	الطريقة	التراب	الغربيّة	الراية
كيفية لعب مستوى المبتدئين من الغازسودوكو؟	هدف سودوكو هو تعيين الخلايا بالأرقام من 1 إلى 9. يتم وضع الأرقام في 9 مربعات، 3x3، كل منها، وبالتالي، في كل صف، في كل عمود وفي كل مربع صغير هناك 9 خلايا. يمكن استخدام نفس الرسالة مرة واحدة فقط في كل عمود منفصل وكل سطر وفي كل مربع صغير، بعتمد مستوى الصعوبة على عدد الأرقام المشار إليها بالفعل في الخلايا.				

كلمات مقاطعة

A crossword grid consisting of 10 columns and 10 rows. The columns are labeled at the top with numbers 10 down to 1 from left to right. The rows are labeled on the right side with numbers 1 up to 10 from top to bottom. The grid contains black and white squares, representing the crossword puzzle structure.

عمودياً:

- ١- من الأسماء الحسني - حيا، ٢- في الصحراء (معكوسة)
٣- مرض صدري (معكوسة)، ٤- أقرب - شاهدا
٥- رؤيا في منام (معكوسة)، ٦- والدي - الصجر (معكوسة)،
٧- قهقهة - من الحشرات، ٨- علم مذكر (معكوسة) - للنصب
٩- عكس نجاسة - للمساحة، ١٠- الأصم - مجھول - الأصم.
١- أسرة فنية لبنانية، ٢- مضجر (معكوسة)
٣- إصبع، ٤- مطلي - نركض، ٥- النصب
٦- مثيل، ٧- للندااء - الكريم، ٨- متشابهان
٩- مع القهوة، ١٠- الوالدة - افر (معكوسة)
١١- يمس (معكوسة)، ١٢- الضجر (معكوسة)
١٣- نملي، ١٤- أبوالفنون - حلوي كويتية.



في الصريم

الإصلاح الذي لا يفسد الاحتلال!



ليست أزمة السلطة الفلسطينية أزمة موسسات فنية أو فساد إداري يمكن فبيطه ببعض قارات، بل هي بنيوية، أي أنها في الكفر ذاتها، وفي طبيعة علاقتها بالداخل والخارج معها، فممن نشأتها ظلت تعيس مفارة؛ أن تكون عنواناً وطبلاً تحت سقف سياسي محدود، وأن تمارس السيادة بأقل ما يسمح لها به، ممارقة خلف منظومة معقدة من المصالح والتوازنات، وجعلت من الإصلاح فعلاً مهدداً لبنيتها، أكثر مما هو حاجة لها.

حين يتحدث الغرب بيلسان الاحتلال.

ويقوله بعض العرب عن "الإصلاح"، لا يقصد بناء منظومة نزاهة أو شفافية، بل التكيف مع متطلبات المرحلة القبلية، فليس للطابور سلطة عاملة، بل سلطة قابلة للإدارة والتعميل، قادرة على حظ "الاستقرار" وضبط الشارع بعيداً عن جوهر الشكلة، الاحتلال، ما يجعل الإصلاح الشديد نقض ذلك، يهدى النطق الذي صيغت به علاقة التبعية، ويفتحباباً أمام مشروع يجعل منها إادة لبناء الدولة، لا يدل على عنها.

الفلسطينيون لا يجاهون إصلاحاً غير الناهج، وبقطع مخصصات الأسرى والشيء، بل يبتعد شهوة القدس أصلًا، وبعد تعرّف العلاقة بين الواقع والسلطة على أساس الحقوق لا الولاءات، وإسلاملة لا التبعية، ففي غياب الشراكة وتكافؤ الفرص، وتمركز المال والقرار يبدأ دون سواها، يصبح كل إصلاح

الإصلاح ليس عملية تقنية، بل فلسفة، تعيّد تعريف العلاقة بين الحرية والسلطة، بين الأخلاق والسياسة، بين الإنسان وال الأرض، يعيد للسياسة وطبقتها الأممية، مبنية الحكم الوطني، لا استئمامه، ما يجعل منه مقاومة موازياً لواجهة الاحتلال، لأن تفكك بنية الفساد والتبعية خطوة باتجاه تفكك بنية الاحتلال.

لا يطال هذه الجذور عبارة عن عملية تجميل مؤقتة.

الإصلاح الحقيقي يبدأ من فكرة التحرر قبل الإدارة، فالفساد ليس مجرد مخالفة قانونية، بل نتيجة طبيعية لغياب مشروع جامع وهدف واحد، ويعيشهما يتخلوا إدارة إلى غایة، ويصبح الحكم إدارة أزمة دائمة، لذلك، لا يمكن تصور إصلاح دون أن يحيي سياسياً وأياً فنياً قيم، وبعد ما يحصل منه فعل ملحوظ، ومن تلك الإعلامات إلى قاعده، بل ينحوها من مكان وظيفي

مشروع التحرر الوطني، ولا يكتون ذلك على العناصر، بل ينحوها من مكان وظيفي من النظر الاستراتيجي، الاحتلال بعد واده على غزة والضفة والجبل العربي والإسلامي، أعاد تعريف القضية الفلسطينية كـ"أزمة" انسانية وسكنية، ووضع السلاسل أمام مأقاص ووجهها، فاما أن تكون جزءاً من مشروع إعادة تشكيل الشهد، أو تستعيد وطبقتها بتوسيعه وتعزيز بمقابلها، الامر الذي يجعل من الإصلاح شرطاً ليقائمه، لا مجرد مطلب دولي.

ما يتحقق اليوم رؤية شاملة تتجاوز مفهوم "الإجراء" إلى مفهوم "السار"، إصلاح قد يبدأ بإدارة وال WALL، لكنه لا يتحقق عندهما، بل يمتد إلى إعادة بناء النشاط السياسي على أساس المشاركة والتسامحة، بين الأنسان والارض، يعيدهما فقاً، ويعيشهما الأصلي، صيانة الحكم الوطني، لا استئمامه، ما يجعل منه فعالة والقضاء على استغلالهما، يعيدها هيكلاً فاعلاً، ينبع عنه صفة التبعية، يوقف تزيف الوارد، ويجعل من مقاومة الفساد ثقافة مجتمعية متذكرة، لا مهمة مؤقتة لبنيتها رسمية، لا حصانة لها منه.

الإصلاح ليس عملية تقنية، بل فلسفة، تعيّد تعريف العلاقة بين الحرية والسلطة، بين الأخلاق والسياسة، بين الإنسان وال الأرض، يعيد للسياسة وطبقتها الأممية، مبنية الحكم الوطني، لا استئمامه، ما يجعل منه مقاومة موازياً لواجهة الاحتلال، لأن تفكك بنية الفساد والتبعية خطوة بالاجاد تفكك بنية الاحتلال.

قد لا يغير الإصلاح موازين القوى أو يأتي بنتائج فورية، لكنه يعيد بناء الذات الفلسطينية من الداخل، يعيد الثقة بين الأوطان ومؤسساته، ينحو شعوراً بالمشاركة، وحين تصبح للشاركة والتسامحة ممارسة يومية، يتحول العمل العام إلى فعل إيجابي، وليس طريراً للسلطة، عندها فقط يمكن القول إن الإصلاح قد بدأ، وأن فلسطين بدأت تعافي من جرحين متلازمين: الفساد والاحتلال.

ممثل إمام أوغلو يطالب بسجن

أكرم إمام أوغلو ٢٠٠ سنة



اسطنبول - طالب أحد ممثلي الادعاء في تركيا بعقوبة السجن لأكثر من ألفي عام لرئيس بلدية إسطنبول أكرم إمام أوغلو المسجون منذ أيام المحامي على ذمة المحاكمة بهم فساد ينفيها هو وحزبه، حزب الشعب الجمهوري، وتنضمها لاحقاً لهاتهم، على مدى ١٠ سنوات.

وتحتسب شبهة كسب غير مشروع بمقابل إنها سببت في أضرار للدولة بقيمة ١٦ مليون ليرة (٣٣ مليارات دولار) على مدى ١٠ سنوات.

ووجهت النيابة العامة المتركية أweis، ٤٩، تهمة إلامة أوغلو، وتشمل الاتهامات الواردة في لائحة من ٤ آلاف مفسحة: إدارة منظمة إجتماعية والشيشة والأخلاص والابتزاز والتلاعب في الناقصات.

وفي السياق ذاته، أظهرت وثيقة قال رويترز لها اطلع عليها أن الدعاء في إسطنبول طلب من محكمة الاستئناف العليا في تركيا رفع دعوى قضائية لإلقاء القبض على الشعب الجمهوري لاتهامه بالحصول على تمويل من مصادر غير مشروعة.

ووجه حزب الشعب الجمهوري محملة قائمة غير تخفى الحكومة هذه الاتهامات.

الحزب يأن لها دفاعاً سياسياً، بينما تبني تفاصيله في حزب الشعب الجمهوري وسخن تهم "الفساد" التي ينفيها.

وإمام أوغلو يعتذر مرسلاً خطاباً إلى انتخابات الرئاسة، ووصف بعض أنصاره بأنه السياسي الوحيد قادر على هزيمة الرئيس رجب طيب أردوغان في مناديق الاقتراع، وأشعل توقفه أقوى انتخابات في تركيا منذ عام ٢٠٠٧.

وبتهن أنصار حزب الشعب الجمهوري، الذي خرج منتصراً من انتخابات المحليات العام الماضي في مواجهة الائتلاف الحاكم، الحكومة التركية بمحاولة إضعاف المعارضة عبر الجلوء إلى القضاء.

عن "الجريدة نت"

من المنفى

لا الضغط العسكري ولا السياسي أطلق سراح أسراهem



يكذب نتنياهو حينما يقول "إننا تمكنا من إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين بالضغط العسكري وبالضغط السياسي". فهو لم يتمكن من إطلاق سراح أسراء الإسرائيليين، وكان ذلك أحد عنانيين فسنه وافتتاح القطاع برمته.

على الصعيد العسكري، لا أحد يذكر تفوق المستعمرة الإسرائيلية، ومع ذلك أخفق وفشل عسكرياً في عملية الاحتياج ل الكامل قطاع غزة، ولم يسعفه استعمال كافة ما توفر لديه من إمكانات العسكرية تقوقة، ومع ذلك لم يتمكن من تصفية فصائل القاومة الفلسطينية وشطتها، بل رضخ أمامها في قبول التوقيع معها على خطة وقف إطلاق النار التي صاغها ودعاها لها الرئيس الأميركي ترامب يوم ٢٥/١٠/٢٠١٧.

فضائل المقاومة فقدت قادتها وقواعدها، مع حاضتها الشعبية، ومع ذلك صمدت كوادرها وقواعدها، مع حاضتها الشعبية.

ولذلك لا الضغط العسكري، ولا الضغط السياسي، من قبل المستعمرة الإسرائيلية، أدى إلى إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين، ولو كان كذلك لما قيل إطلاق سراح ٤٥ أسريراً فلسطينياً من الذين قضوا سنوات طويلة،

الذي أطلق سراح الأسرى الإسرائيليين هو التدخل الأميركي وصفحة الاتفاق التي قدمها الرئيس ترامب على طريق الواحة: حكومة نتنياهو من طرف، وفصائل المقاومة من طرف آخر، ولو التدخل الأميركي لما تم إطلاق سراح الإسرائيليين بدلالة أن قوات الاحتلال احتلت كامل قطاع غزة، ولكنها لم تتمكن ليس فقط من إطلاق سراحهم، بل لم تتمكن من معرفة أماكن احتجازهم.

ولذلك لا الضغط العسكري، ولا الضغط السياسي، من قبل المستعمرة الإسرائيلية، أدى إلى إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين، ولو كان كذلك لما قيل إطلاق سراح ٤٥ أسريراً فلسطينياً من الذين قضوا سنوات طويلة، وباديهم قضايا سنوات طويلة، ومع ذلك ملطفه بدماء الإسرائيليين، كما صصفف قادة المستعمرة، ومع ذلك رضخ تباينه لعملية التبادل وإطلاق سراح الأسرى الفلسطينيين، ١٩٥٥، وهو الثمن الذي دفعه مقابل إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين وصفحة العذاب، وهو الثمن الذي دفعه مقابل إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين.

الشعب الفلسطيني لا يختلف عنهما، ما هي سطوة الاحتلال وانتقامه واستقال وطنه له ثمن، وهو ثمن يدفعه طوال عشرات السنين، وكان الثمن خلال الستين الماضيين بعد عملية ٧ أكتوبر ٢٠٢٣، ياهظاً جداً، لا يتحمله أحد، اذا لم تتوفر لديه الإيمان والاستعداد للتضحيه، لأن البديل عن تقديم التضحيات هو بقاء الإحتلال وسطوطه، الضفة الفلسطينية نموذج آخر، ما هي سطوة رام الله ونتيجهما القائد حركة فتح، ترفض إعادة ممارسة الكفاح والسلح، على عكس ما فعلته فصائل المقاومة في قطاع غزة، فهل تحترم حكومة المستعمرة وجيشها وأجهزتها ومستوطنيها، السلطة والشهد، أو يكتفي بعملية انتقامه؟ هل يختار العيشية في أرضهم ومزارعهم وممتلكاتهم؟ هل يختارون حتى "حل الدولتين"؟، ويقول التباين والشراكة للشعين على الأرض الواحدة: فلسطين؟

ما تفعله المستعمرة وحكومتها وأحزابها وجيشها وأجهزتها ومستوطنيها الأجانب على أرض الضفة الفلسطينية لا يتحمل، ويدفع بخيارات الانتفاضة الشعبية لأنها لا يصلح في ظل هذه العطيات التطرفية من قبل أغبياء الإسرائيليين ومواهفهم العدوانية العنصرية الطاردة لكل فرص التسوية الواقعية معهم.



سرقة قطع أثرية ثمينة من المتحف الوطني في دمشق



نشرته مؤسسة حريراً هنكل والجمعية السورية لحماية الآثار متاحف سوريا لفرنسا برس من أن "قوات الأمن منعت دخول أبواب المتحف في الثامن من كانون الثاني/يناير ٢٠٢٥، بعدما أوصيتها الوظيفين إلى قاعات العرض العشية إطاحة الرئيس بشار الأسد، منذ حصول السرقة ليلى الأحد شهية حدوث عمليات سرقة في الإثنين".

وأوضح مسؤول من إدارة متاحف سوريا لفرنسا برس أن "السرقة طالت ستة قطع أثرية كانت معروضة في المتحف الكلاسيكي في المتحف". وأكد مصدر قريب من إدارة المعلومات العلمية وقال المصدر القريب من أن "السرقة كانت متعلقة بحسب مسؤولوك ذهبية".

ولم يلاحظ فريق فرنسا برس أي حركة غير اعتيادية في محيط المتحف الثلاثي، وهو في الأساس مغلق لسبعين يوماً على الأقل أسبوعياً.

ويعد الجناح الكلاسيكي من على سوريا، من الكعانيين إلى الأمويين، مروراً باليونانيين والرومانيين والبيزنطيين. قطعاً نادراً من حقبات عدة ينبعها ولم تنج الواقع الأثري والمابناني، الهلنستية والرومانية والبيزنطية، جمعت من مواقع أثرية رئيسية في سوريا. ومن ضمن القطع العروضية أسرة جنائزية ولوحات جدارية نادرة وتماثيل حجرية.

وفي العام ٢٠٢٠، ذكر تقرير

المتحف الوطني في دمشق لسرقة ليل الأحد الإثنين، وفق ما أفاد مصدر قريب من إدارة المتحف.

برس، قال أحدهما إنها طالت قطعاً ذهبياً كانت معروضة في الجناح الكلاسيكي.

وقبضت سنوات النزاع السوري منتصف العام ٢٠١١ على معلم أثري وتراث رمزي قيم، وتعرضت

متحف العاصمة بقى في مئات عن تداعيه، ونقلت إليه قطع أثرية نادرة من مناطق أخرى لحفظها.

وأكد مصدر قريب من إدارة المتحف لفرنسا برس من دون كشف هويته لأسباب أمنية

إن "السرقة طالت ستة قطع أثرية كانت معروضة في المتحف الكلاسيكي في المتحف".

ولم يجب إداره المتحف على أسلمة فرانس برس

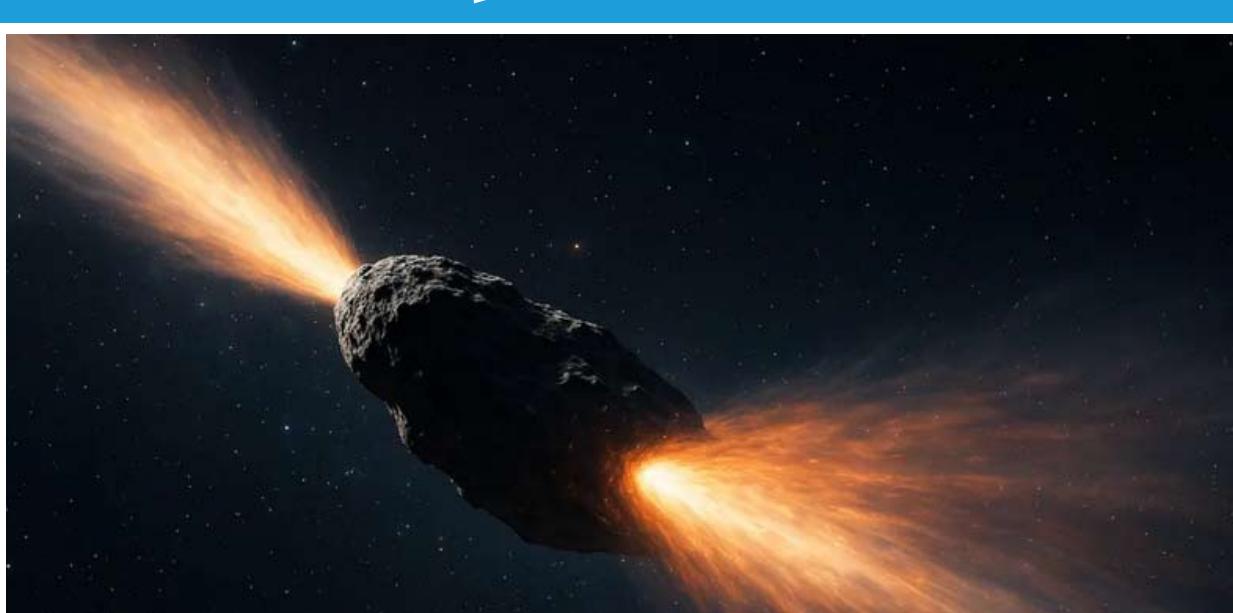
مسؤولة فيه بالقول إن "المتحف مغلق لسبعين يوماً على الأقل أسبوعياً

من جهة، قال مصدر أمني وسيعاد

لفرنس برس إنه تم احتجاز "عدد من موظفي حراس المتحف

لبندين عقب السرقة وتم التحقيق معهم" قبل إطلاق سراحهم.

يقترب من الأرض.. إشارة من "جسم غامض" تربك علماء الفلك



لكل الكتلة والكتافة والسطوع، الافت لهذه التدققات تشير إلى شيء غير معناه. ومن المتوقع أن يتحدد الكثير حول طبيعة الجسم في ١٩ ديسمبر، عندما يصل ٣I/ATLAS إلى أقرب نقطة من الأرض، حيث ستتمكن تلسكوبات مثل هابل وجيمس ويب من قياس سرعته وتركيزه، وكتلة نفاثاته بدقة.

وقد تساعد هذه القياسات في حسم ما إذا كان الجسم مجرد مذنب جاهيدي تقليدي - أو ربما مزدوباً بداعيات تكنولوجية قادرة على إطلاق نفاثات مشابهة لكن مع فقدان أقل بكثير للكتلة.

وأضاف لوب: "إن الجمع بين البيانات الراديوية والبصرية يظهر أنه يفقد كميات هائلة من النشاط الحديدي بـ ٣I/ATLAS، ووفقاً للوبي، تشير البيانات من المفترض أن تتمدد نفاثاته ببطء أكبر بكثير وتستغرق شهوراً لتصل إلى المسافات الشاهدة.

الهائل لنفاثات ٣I/ATLAS يثير تساؤلات جوهريه؛ فلو كان النشاط الحديدي بـ ٣I/ATLAS، وهو ميل في الاتجاه للعากس وهي مسافات تساوي تقريرها الجديدة إلى أن عرض الجسم الجديد إلى أن ظهرت صور بصرية نراها في السماء. وعلى بعد ٣٠ ملايين ميل يطأق نفاثات ضخمة من المادة من الأرض، تُعد هذه القياسات ويفيد لوب أن الحجم

لندن - رصد علماء الفلك إشارة راديوية صادرة من جسم غامض قادم من خارج المجموعة الشمسية وهو يمر سريعاً عبر نطاقنا الكوني.

فقد تقطق تلسكوب MeerKAT في جنوب إفريقيا جزيئات

الهيدروكسيل (OH) حول الجسم بتاريخ ٢٤ أكتوبر، حسب ما كشفت صحيفة

"ديلي ميل" البريطانية.

وقال البروفيسور آفي لوب من جامعة هارفارد، الذي يدرس الجسم ٣I/ATLAS منذ الصيف: "هذه الجزيئات تترك بصمة راديوية مميزة تستطيع تلسكوبات مثل

النظام الشمسي على مدى ١٠ سنوات.

ووجهت النيابة العامة بالتحقيق على مدار العاشر من شهر ديسمبر، ووجهت تهمة إلامة أوغلو، وتشمل الاتهامات الوراء في لائحة من ٤ آلاف مفسحة: إدارة منظمة إجتماعية والشيشة والأخلاص والابتزاز والتلاعب في الناقصات.

وفي السياق ذاته، أظهرت وثيقة قال رويترز لها اطلع عليها أن الدعاء في إسطنبول طلب من محكمة الاستئناف العليا في تركيا رفع دعوى قضائية لإلقاء القبض على الشعب الجمهوري لاتهامه بالحصول على تمويل من مصادر غير مشروعة.

ووجه حزب الشعب الجمهوري محملة قائمة غير تخفى الحكومة هذه الاتهامات.

الحزب يأن لها دفاعاً سياسياً، بينما تبني تفاصيله في حزب الشعب الجمهوري وسخن تهم "الفساد" التي ينفيها.

وإمام أوغلو يعتذر مرسلاً خطاباً إلى انتخابات الرئاسة، ووصف بعض أنصاره بأنه السياسي

الوحيد قادر على هزيمة الرئيس رجب طيب أردوغان في مناديق الاقتراع، وأشعل

توقفه أقوى انتخابات في تركيا منذ عام ٢٠٠٧.

وبتهن أنصار حزب الشعب الجمهوري، الذي خرج منتصراً من انتخابات المحليات العام

السابق إلى القضاء.

عن "الجريدة نت"